



MUSE₃Action

L'offerta di un'esperienza conoscitiva emozionante, stimolante e multiforme è uno degli obiettivi principali dei musei odierni, che rispondono a quest'esigenza mostrando un'attenzione sempre maggiore verso le forme espressive e le azioni di divulgazione scientifica che nascono nel mondo scientifico e si sviluppano in quello artistico o viceversa.

Dal 2005, la Sezione Attività per il pubblico e nuovi linguaggi del Museo delle Scienze promuove attività di divulgazione scientifica che fanno propri i linguaggi dell'arte. Al fine di sviluppare ulteriormente la rete di collaborazioni con le realtà artistiche del Trentino – Alto Adige si è deciso di proporre la presente *call* per la co-produzione di *performance* artistiche che riflettano su tematiche condivise dal MUSE.

LINEE GUIDA DEL CONCORSO

Finalità. La *call* invita le realtà artistiche regionali a presentare al Museo delle Scienze un progetto artistico da co-produrre e far debuttare (con una prima replica) presso il MUSE.

Requisiti di ammissione. La *call* si rivolge a singoli, gruppi, associazioni, scuole e altri soggetti della regione Trentino - Alto Adige interessati all'arte (teatro, danza, musica, arti visive e altri linguaggi artistici).

L'argomento. I progetti dovranno sviluppare tematiche di attualità legate al mondo della scienza e possibilmente all'offerta culturale del MUSE.

Suggerimenti tematici: ghiacciai, ambienti estremi, esplorazioni e ricerca in alta quota; ecosistemi, adattamenti, comportamenti e conservazione della biodiversità alpina; storia geologica delle Alpi e in particolare delle Dolomiti, risorse del sottosuolo, rischio ambientale e protezione civile; preistoria alpina, tappe dell'evoluzione culturale di *Homo sapiens*, l'uso del territorio, sostenibilità, innovazione, ricerca tecnologica, sistemi ambientali, cambiamenti climatici, perdita di biodiversità; formazione della Terra ed evoluzione della vita, dinosauri, estinzioni, mammiferi e loro radiazione evolutiva, uomo e DNA, ingegneria genetica e biologia sintetica; *hot spot* di biodiversità, biodiversità delle foreste pluviali della Tanzania, educazione e cooperazione internazionale; fenomeni fisici e matematici in natura; percezioni tattili, olfattive, sonore, senso-motorie e visive.

Il museo si riserva di considerare altre proposte attinenti ad argomenti scientifici non strettamente collegate ai temi sopra indicati.

I termini della collaborazione. Il Museo delle Scienze metterà a disposizione € 2.000,00 lordi per la co-produzione, il debutto al MUSE e una replica di ogni progetto selezionato: la commissione si riserva di selezionare fino a un massimo di 6 progetti la cui realizzazione è prevista all'interno di una rassegna programmata per la primavera 2014.



Attraverso momenti di studio, che verranno programmati con cadenza regolare, il Museo delle Scienze, con il proprio personale scientifico, tecnico ed esperto di nuovi linguaggi intende partecipare all'ideazione delle *performance* e alla loro diffusione attraverso la propria rete museale così come a predisporre, ove possibile, la realizzazione presso i circuiti scientifici ed educativi di cui fa parte; allo stesso modo, ogni soggetto proponente s'impegna a promuovere la propria *performance* con i propri mezzi e attraverso i propri canali. Gli accordi finanziari per la realizzazione delle repliche – successive alla prima – dello spettacolo, i cui diritti saranno condivisi dal proponente e dal museo, verranno concordati in seguito.

Scadenze e tempistiche. La presentazione della domanda di partecipazione deve avvenire entro le ore 12.00 di martedì 30 aprile 2013. Le domande dovranno essere inviate sia in formato digitale all'indirizzo eventi@mtsn.tn.it, sia in formato cartaceo al seguente indirizzo: Sezione Attività per il pubblico e nuovi linguaggi, Museo delle Scienze, via Calepina 14, 38122 Trento.

La proposta dovrà contenere le tempistiche previste per lo sviluppo del progetto la cui prima messa in scena è prevista per la primavera del 2014; si richiede perciò di chiarire le fasi di sviluppo del progetto dal 1 giugno 2013 al 21 marzo 2014.

Entro il 31 maggio 2013 il Museo delle Scienze pubblicherà i risultati (graduatoria) del concorso sul sito www.mtsn.tn.it e contatterà i soggetti selezionati per concordare le modalità di collaborazione.

Valutazione dei progetti. I progetti verranno valutati in fase di prima selezione dal personale del MUSE (direzione e sezione attività per il pubblico e nuovi linguaggi) – in questa fase verranno selezionati al massimo 12 progetti – e in seconda analisi da un comitato di valutazione presieduto dal direttore del Centro Servizi Culturali Santa Chiara, dott. Francesco Nardelli, affiancato da professionisti esperti nelle discipline artistiche oggetto della prima selezione. I componenti definitivi del comitato di valutazione, che selezioneranno al massimo i 6 progetti vincitori, saranno pubblicati sul sito del museo entro il 31 maggio 2013.

I progetti vincitori saranno quelli che meglio risponderanno alle caratteristiche di seguito elencate in ordine di importanza:

1. attinenza ai temi del MUSE
2. originalità del linguaggio e modalità innovative di presentazione degli argomenti di ambito scientifico
3. performance modulabile e facilmente adattabile a spazi non convenzionali
4. rispetto dei tempi (primavera 2014) per la realizzazione dello spettacolo
5. eventuale disponibilità a partecipare alla *call "MUSE₁Opening"*



Documenti richiesti:

- modulo di iscrizione – *MUSE₃Action*;
- scheda progetto - *MUSE₃Action*;
- *curriculum vitae* professionale del candidato/associazione/compagnia;
- copia digitale di un documento d'identità valido di un rappresentante;
- allegati (audio, video, immagini, ecc.) utili alla presentazione del progetto.

Termini di partecipazione e norme generali. La partecipazione al concorso è completamente gratuita. Non saranno presi in considerazione candidature e documenti trasmessi con modalità diverse da quelle indicate. L'organizzazione declina qualsiasi responsabilità sull'utilizzo di materiale coperto da copyright o altri diritti. L'organizzazione non si assume responsabilità alcuna per dati e file spediti e non pervenuti. L'organizzazione non si assume responsabilità per qualsiasi problema o circostanza che possa inibire lo svolgimento o la partecipazione alla presente *call*, compresi eventuali problemi tecnici e/o tecnologici. La presentazione di documentazione incompleta o di supporti non leggibili determinerà l'esclusione dalla *call*. L'organizzazione si riserva il diritto di decidere su questioni non previste dal presente regolamento. Le decisioni della giuria sono insindacabili.

I partecipanti alla *call*, con l'iscrizione autorizzano l'organizzazione, ai sensi della Legge 196/2003 e successive modifiche ed integrazioni, al trattamento anche informatico dei dati personali e a utilizzare le informazioni inviate per tutti gli usi connessi al progetto. La copia dei documenti di identità dei candidati vale come autocertificazione della titolarità e veridicità di quanto inviato e come accettazione di tutte le clausole di partecipazione.

La partecipazione alla *call* implica l'accettazione integrale del presente regolamento.

Per fornire ulteriori informazioni e/o chiarimenti circa le modalità di compilazione della domanda di partecipazione contattare dr. Massimiliano Tardio - tel. 0461-270339, e-mail: massimiliano.tardio@mtsn.tn.it – mediatore culturale della sezione attività per il pubblico e nuovi linguaggi.



MODULO DI ISCRIZIONE - MUSE₃Action

Sez. Attività per il pubblico e nuovi linguaggi

Museo delle Scienze, Via Calepina 14

38122 TRENTO

OGGETTO: partecipazione al progetto *MUSE₃Action*.

Il sottoscritto _____

legale rappresentante di (denominazione della realtà richiedente)

ch i e d e

di partecipare alla *call* per il progetto *MUSE₃Action*.

Il sottoscritto s'impegna alla realizzazione di uno spettacolo per il quale il Museo delle Scienze mette a disposizione € 2.000,00 lordi per la co-produzione, debutto e prima replica presso il MUSE. Al fine di ottimizzare le scelte e le modalità di divulgazione dei contenuti scientifici dello spettacolo il sottoscritto s'impegna a concordare, con cadenza regolare, momenti di studio all'interno dei quali il Museo delle Scienze parteciperà con il proprio personale scientifico, tecnico ed esperto di nuovi linguaggi.

Il sottoscritto s'impegna a rendersi disponibile per l'eventuale realizzazione di successive repliche dello spettacolo presso il MUSE, le sue sedi territoriali e circuiti scientifici ed educativi di cui fa parte; s'impegna altresì a promuovere lo spettacolo presso i propri canali artistici. Gli accordi finanziari per la realizzazione delle repliche dello spettacolo – successive alla prima - verranno concordati in seguito.

Il sottoscritto dichiara inoltre di:

- a) avere preso visione e accettare integralmente la *call* proposta dal Museo delle Scienze;
- c) accettare incondizionatamente il risultato della selezione dei progetti;
- d) autorizzare, ai sensi dell'art 10 D.Lgs. 196/2003, la raccolta presso gli uffici del MUSE dei dati forniti per le finalità di gestione della presente *call*.

Si allega, inoltre, la documentazione richiesta.

Data _____

Firma del Legale Rappresentante _____



SCHEDA PROGETTO - MUSE₃Action

Titolo del progetto _____

Coordinatore responsabile del progetto:

Nome _____ Cognome _____

Recapito telefonico _____ Indirizzo e-mail _____

Professione e *curriculum* sintetico (max. 800 caratteri spazi inclusi) del proponente (se più individui è preferibile quello della compagnia o del coordinatore del gruppo) _____

Inizio e durata del progetto con descrizione delle fasi di costruzione della performance:

Durata prevista della performance (in minuti):

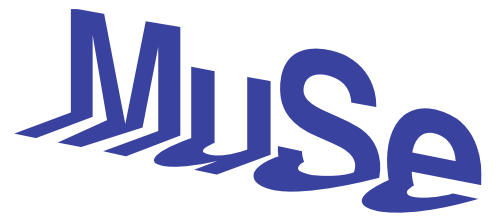
Esigenze tecniche dello spettacolo, descrizione degli spazi per la realizzazione:



Elenco dettagliato dei materiali di scena necessari alla realizzazione dello spettacolo:

Elenco dettagliato dei costi previsti per le repliche dello spettacolo:

Altre realtà partner che possono collaborare alla progettazione, promozione e realizzazione del progetto:



Descrizione degli elementi innovativi e originali del progetto:

Collegamento tematico con il Muse:

Data _____

Firma del Legale Rappresentante _____



Informativa sul trattamento dei dati personali ai sensi dell'art. 13 del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 – Codice in materia di protezione dei dati personali –.

Ai sensi dell'articolo 13 del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 – Codice in materia di protezione dei dati personali – di seguito indicato sinteticamente come Codice, desideriamo informarLa che tale Codice prevede la tutela della riservatezza dei dati personali relativi a persone o altri soggetti. Tali dati vengono raccolti e trattati dal Museo delle Scienze nel rispetto dei diritti e delle libertà fondamentali, nonché della dignità dell'interessato, con particolare riferimento alla riservatezza, all'identità personale e al diritto alla protezione dei dati personali.

Finalità del trattamento dei dati

I dati personali vengono raccolti e trattati esclusivamente per l'adempimento delle funzioni istituzionali, nonché per quelle amministrative e contabili ad esse strumentali.

Trattamento di dati

Ai sensi del Codice il trattamento riguarda dati sensibili, dati giudiziari, altri dati particolari e dati comuni.

I dati vengono trattati con sistemi informatici e/o manuali, attraverso procedure adeguate a garantire la sicurezza e la riservatezza degli stessi.

Il conferimento dei dati

Ha natura obbligatoria per quanto riguarda gli adempimenti di obblighi di legge, contabili e contrattuali ed è finalizzato all'esercizio delle attività istituzionali del Museo, nonché di quelle amministrative e contabili ad esse strumentali. L'articolo 18 del Codice prevede che il trattamento di dati personali da parte dei soggetti pubblici, esclusi gli enti pubblici economici, è consentito soltanto per lo svolgimento delle funzioni istituzionali e nei limiti dettati da leggi e regolamenti. In presenza di tali presupposti giuridici il Museo può pertanto legittimamente trattare i dati personali senza acquisire il consenso dell'interessato.

Il mancato conferimento dei dati

Comporta la non osservanza di obblighi di legge e/o l'impossibilità per il Museo delle Scienze di poter perseguire le proprie finalità istituzionali.

Conoscenza, comunicazione e diffusione dei dati

I dati possono essere conosciuti dai responsabili e dagli incaricati del Museo delle Scienze. Possono essere comunicati a tutti i soggetti (Uffici, Enti ed Organi della Pubblica Amministrazione, Aziende o Istituzioni) che secondo le norme, sono tenuti a conoscerli o possono conoscerli, nonché ai soggetti titolari del diritto d'accesso. La loro diffusione è ammessa solo quando prevista da norma di legge o regolamento.

I diritti dell'interessato

L'interessato può esercitare i diritti di cui all'art. 7 D.Lgs. 196/03, tra cui il diritto di ottenere la conferma dell'esistenza dei suoi dati personali e la loro comunicazione in forma intelligibile, di conoscere le modalità e le logiche del trattamento, di richiedere l'aggiornamento e l'integrazione dei dati stessi, la loro cancellazione o trasformazione in forma anonima, in caso di violazione di legge, nonché di opporsi al loro trattamento.

Esercizio dei diritti dell'interessato

Tali diritti potranno essere esercitati, ai sensi dell'art. 9 del Regolamento in materia di protezione dei dati personali del Museo delle Scienze, presentando una richiesta in forma scritta al Direttore dell'Ufficio affari generali, il quale, con la collaborazione del responsabile del trattamento, valuta ed evade la richiesta entro cinque giorni dalla data di protocollazione. Se il termine di cinque giorni non può essere rispettato, il Direttore dell'Ufficio affari generali comunica all'interessato mediante raccomandata con avviso di ricevimento o notifica: a) i motivi per cui è necessario un ulteriore lasso di tempo; b) il giorno d'evasione della richiesta.

Titolare del trattamento MUSEO DELLE SCIENZE – VIA CALEPINA, 14 – 38122 TRENTO