



Antonio Sarzo
LA FLORA
DEI MURETTI
DEL TRENTINO
 100 fiori di campagna
 e di città: descrizione,
 distribuzione, ecologia,
 curiosità

Curcu & Genovese ed.,
 Trento 2009

(in brossura –
 pp. 240, € 24,00)

Con questa nuova guida l'autore prosegue sulla via intrapresa con la precedente opera "I prati aridi del Trentino Meridionale" accompagnandoci alla scoperta della flora e della vegetazione che possiamo incontrare nelle nostre passeggiate fuori porta. Nel fare questo, però, non ci propone un'arida lista di specie selezionate solo in base all'aspetto o alla diffusione, ma prende in esame un ambiente particolare, quello dei muretti a secco, dandone un'accurata descrizione per tipologia, flora e fauna.

Nel volume sono presentate 100 tra le specie floristiche più frequenti e più caratteristiche dei muretti del Trentino, divise per famiglie e illustrate da splendide immagini.

In ogni scheda floristica è riportata:

- la famiglia botanica di appartenenza
- la denominazione scientifica della specie, con eventuali sinonimi
- il nome volgare italiano
- i nomi volgari tedeschi
- i nomi dialettali Trentini
- il periodo di fioritura
- una sintetica descrizione botanica
- l'areale di diffusione della specie
- l'habitat della specie

- l'etimologia del nome scientifico
- eventuali approfondimenti e curiosità.

Le schede sono precedute da una introduzione generale che analizza le caratteristiche dell'ecosistema "muro" evidenziandone l'importanza e la varietà. Degno di nota è l'elenco che viene dato delle specie presenti suddivise per ambiente di vita.

Per aiutare l'appassionato nel non sempre facile riconoscimento delle specie botaniche è stata realizzata una "Piccola chiave per la determinazione delle specie murali trentine", che mediante l'osservazione di caratteri macroscopici permette di giungere ad identificare in modo abbastanza facile le specie riportate nel testo.

Quindi un volume agile e piacevole, utile per imparare a osservare e conoscere ciò che ci sta attorno. Anche perché, come Antonio Sarzo dice nella sua introduzione: "... questa guida vuole quindi fornire l'occasione per un riavvicinamento – in senso sia fisico che culturale – ai nostri cari, vecchi, bellissimi muri. Piccoli e preziosi ecosistemi, da conoscere e salvaguardare".

Francesco Rigobello